

DVAJ Mission Jeunesse		14/06/2011
		
Dossier suivi par : P.Legal	<b>Compte rendu</b> <b>Dispositif Graff dans la Ville</b>  REUNION DU 9 JUIN 2011	

**Présents :**

O. Préalut (CRIJB); G. Jegou (Elu VDR), P.Legal (Mission jeunesse VDR); R.Chatellier (association BUG)  
Les graffeurs : B.Leroy; M.Abdallah; M. Orhan; M.Hamon; M.Nicol; P.Mauriceau; D.Boibien

**Compte Rendu réunion Graff dans la Ville – 09/06/2011**

**Points abordés :**

▪ **WIKIRENNES** : Présentation et objectifs

- ▶ Proposition de **référencer les murs** du dispositif "Graff dans la Ville"; cartographie de la ville avec des onglets représentant les différents murs du dispositif >> possibilité pour les internautes d'accéder directement :
  - aux photos (retracant les différentes fresques artistiques réalisées sur chaque mur au fil des années),
  - aux liens vers le site du/des graffeurs
- ▶ Consultation locale
- ▶ Support de médiation
- ▶ Objectifs :
  - retracer l'historique de chaque mur // laisser une trace,
  - valoriser la pratique,
  - créer du lien entre le public et les graffeurs,
  - permettre aux personnes intéressées par des commandes de graff d'accéder à un inventaire de ce qui se fait sur Rennes // Favoriser la transparence et l'égalité.

▪ **MUR KRONENBOURG**

- ▶ Abattu et remplacé par des palissades en bois dès octobre 2011 pour une durée d'un an et demi,
- ▶ Proposition de Blaise Leroy d'inaugurer ces installations sur le temps d'un weekend (le chargé d'opération de la Ville de Rennes -Renaud Fabry- est très enthousiasmé. Possibilité de financement sur le budget de l'opération // Projet à budgétiser dans un 1<sup>er</sup> temps et à développer ensemble dans un second temps,
- ▶ Rechercher un autre mur mythique sur Rennes (long, visible et à proximité des passants)

## ▪ PROBLEMATIQUE FELIX MASSON

- ▶ Description de la situation : pan de mur du gymnase entré dans le dispositif graff dans la ville // débordement sur l'ensemble du gymnase (+ poubelles, local vélos, arbres, sols...), avec des graffs parfois trop éloignés des thématiques "jeunesse/sports/loisirs"
- ▶ Volonté pour la direction des sports de sortir ce mur du dispositif
- ▶ Conséquences pour le dispositif : manque de crédibilité et difficulté à intégrer des murs d'équipements sportifs Ville de Rennes au dispositif.
  
- ▶ Retour sur la problématique initiale : Graffer en respectant la loi via le dispositif / Graffer hors la loi / Vandaliser les murs du dispositif

## ▪ BILAN DISPOSITIF GRAFF

- ▶ Le légalité du Graff dans le cadre du dispositif n'est par perçue par les habitants (regards réprobateurs) >> Préciser par l'installation de panneaux 3D ce qu'est le dispositif "Graff dans la Ville" et quels murs sont autorisés // Développer une meilleure communication sur le dispositif.
- ▶ Peu de traces des graffs réalisés : prendre des photos régulièrement pour alimenter le site et mettre en place des expos,
- ▶ Site internet du dispositif graff non actualisé depuis 2004, en attente de la plateforme numérique.
  
- ▶ De plus en plus de graffeurs sur Rennes, de moins en moins de murs autorisés,
- ▶ Renouvellement des fresques trop rapide sur les surfaces les plus visibles,
- ▶ 35 murs indiqués sur la cartographie VDR, 25 murs réels au sein du dispositif (dont 4 locaux d'assainissement et de nombreuses surfaces camouflées, non visibles voire bientôt inexistantes)

## ▪ EVOLUTION

- ▶ Nouvelles propositions à développer et pistes à étudier :
  - **Temps forts** annuels à mettre en place autour du graff pour revaloriser la pratique (exemple : inauguration palissades Kronenbourg)
  - **Etendre le dispositif à Rennes Métropole** (avec 1 ou 2 murs par commune en plus ?) >> Présenter le dispositif aux élus jeunesse pour questionner le besoin
  - **"Graff Park" extérieur en centre ville** : installation de palissades de bois sur un espace vert ou sur un terrain en friches // Objectifs : pour les graffeurs, s'exprimer en toute légalité sur un site reconnu, organiser des jam; pour les passants, accéder et visiter le site librement avec des artistes en live.
  - **"Graff Park" couvert** : un grand espace en dur (longueur et hauteur de murs significatives / surfaces lisses) dédié à cette culture urbaine >> réfléchir au système de gestion à développer
  - **Groupes de travail à réactiver** entre graffeurs/CRIJ/mission jeunesse pour réfléchir, pour imaginer et concevoir ensemble des projets, des actions permettant de faire vivre le dispositif et de répondre aux besoins actuels des graffeurs,
  - **Rechercher de nouveaux murs** pour dynamiser et actualiser le dispositif (quelques propositions faites à exploiter)